

藝術研究所/戲劇碩士學位學程 108 學年度第 1 學期開課表

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1					
2		(2~4) 當代藝術史 K46B000 王雅倫 5452 教室 (10 人)	跨領域表演藝術 創作實務 K860600 胡紫雲 5450 教室 (20 人)	西方視覺藝術評 論 K46D400 吳奕芳 5450 教室 (35 人)	戲劇文獻學與評 論 K46C000 陳佳彬 5450 教室 (10 人)
3		(3~4) 戲劇治療 K46E100 朱芳慧 5450 教室 (35 人)	民族音樂學專題 研究 K469000 施德玉 5452 教室 (10 人)	劇場策展與藝術 行政 K860500 馬薇茜 5452 教室 (10 人)	
4					
N					
5			中西戲劇與劇場 史 K467900 朱芳慧 5450 教室 (10 人)		(5~7) 環境美學專題研 究 高燦榮 5450 教室 (35 人)
6		藝術專題討論 K46A300 胡紫雲 5450 教室 (20 人)	臺灣音樂專題研 究 K46B400 施德玉 5452 教室 (10 人)	藝術學研究法 K46A200 施德玉 陳佳彬(大綱) 王雅倫(成績) 5450 教室 (35 人)	(7~8) 藝術生活科-表演 藝術教材教法 朱芳慧 5452 教室
7	音樂劇研究 K46C300 楊金峯 5450 教室 (35 人)				
8					
9			藝術生活科-視覺 應用藝術教材教 法 吳奕芳 5452 教室		
A					